

УТВЕРЖДАЮ

Директор УО «Минский
государственный колледж
искусств»

Ю.А.Лейко

« 20 января 2024г.



**ПЕРЕЧЕНЬ
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЗАЧЕТОВ**

летней экзаменационной сессии
на 2023/2024 учебный год

ОТДЕЛЕНИЕ «ИСКУССТВО»

Направление специальности «Хореографическое искусство (народный танец)»

- II курс
1. Историко-бытовой танец (творческий показ)
 2. Народный танец (творческий показ)
 3. Классический танец (творческий показ)
- III курс
1. Белорусский танец (творческий показ)
- IV курс
1. Бальный танец (творческий показ)

Направление специальности «Хореографическое искусство (бальный танец)»

- II курс
1. Классический танец (творческий показ)
 2. Бальный танец (спортивный) танец (творческий показ)
 3. Историко-бытовой танец (творческий показ)
- IV курс
1. Народный танец (творческий показ)
 2. Современные направления хореографии (творческий показ)

Направление специальности «Дирижирование (академический хор)»

- II курс
1. Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин (устно)
- III курс
1. Белорусская музыкальная литература (письменно)
 2. Чтение хоровых партитур (творческий показ)

Направление специальности «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»

- III курс
1. Белорусская музыкальная литература (письменно)
 2. Дирижирование (творческий показ)

Направление специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»

- III курс
1. Белорусская музыкальная литература (письменно)
 2. Фортепианный ансамбль (творческий показ)

Направление специальности «Искусство эстрады (пение)»

- III курс
1. Методика работы с эстрадным вокальным коллективом (устно)

- IV курс
1. Дирижирование (творческий показ)

Специальность «Декоративно-прикладное искусство»

- II курс
1. Пластическая анатомия (устно)
 2. Психология и педагогика (устно)
 3. Компьютерная графика (с использованием информационно-коммуникативных технологий)

Направление специальности «Дизайн (объемный)»

- II курс
1. Пластическая анатомия (устно)

ОТДЕЛЕНИЕ «НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Вид специальности «Народное музыкальное художественное творчество (хоровая музыка)»

на базе 11 классов

- | | |
|---------|--|
| II курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Всемирная музыкальная литература (письменно) 2. Хоровой класс (творческий показ) |
|---------|--|

Направление специальности «Народное творчество (хоровая музыка)»

на базе 11 классов

- | | |
|----------|---|
| III курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая деятельность (устно) 2. Специальный музыкальный инструмент (творческий показ) 3. Дополнительный музыкальный инструмент (творческий показ) |
| IV курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Менеджмент социально-культурной сферы (устно) 2. Дополнительный музыкальный инструмент (творческий показ) 3. Хоровой класс (творческий показ) 4. Фольклорный ансамбль (творческий показ) 5. Дирижирование (творческий показ) |

Направление специальности «Народное творчество (хоровая музыка)»

на базе 9 классов

- | | |
|---------|--|
| II курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-культурная и досуговая деятельность (устно) |
|---------|--|

Вид специальности «Организация культурно-досуговых мероприятий»

- | | |
|---------|--|
| II курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный инструмент (творческий показ) 2. Основы пластики и сценического движения (творческий показ) 3. Грим (творческий показ) 4. Постановка голоса (творческий показ) |
|---------|--|

Направление специальности «Народное творчество (народные обряды и праздники)»

- | | |
|----------|---|
| III курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игровая деятельность (устно) 2. Сценография зрелищ и праздников (творческий показ) 3. Методика работы с любительским коллективом (устно) |
| IV курс | <ol style="list-style-type: none"> 1. Менеджмент социально-культурной сферы (устно) 2. Танец (творческий показ) |

Вид специальности «Народное танцевальное художественное творчество (танец)»

- II курс
1. Бальный танец (творческий показ)
 2. Грим (творческий показ)

Направление специальности «Народное творчество (танец)»

- IV курс
1. Менеджмент социально-культурной сферы (устно)
 2. Историко-бытовой танец (творческий показ)

Направление специальности «Народное творчество (инструментальная музыка)»

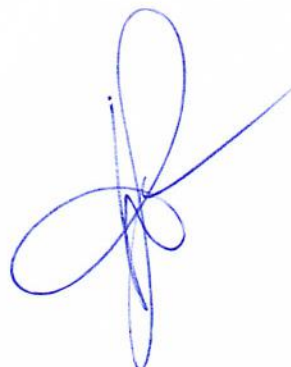
- II курс
1. Социально-культурная и досуговая деятельность (устно)
 2. Изучение оркестровых инструментов (творческий показ)
- III курс
1. Игровая деятельность (устно)
 2. Дополнительный музыкальный инструмент (фортепиано) (творческий показ)
 3. Всемирная музыкальная литература (письменно)
- IV курс
1. Менеджмент социально-культурной сферы (устно)
 2. Акомпанемент и подбор по слуху (творческий показ)
 3. Всемирная музыкальная литература (письменно)

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Вид специальности «Организация культурно-досуговых мероприятий»

- I курс
1. Грим (творческий показ)
 2. Постановка голоса (творческий показ)
 3. Музыкальный инструмент (творческий показ)

Заместитель директора
по учебной работе



В.В.Радоман